



## Mississippi Music School

Borgo Vittorio, 79 00193 Roma  
TEL: 0668806348 - 062112897

Web Site: <http://mississippimusicsschool.it>  
E-mail: [info@mississippimusicsschool.it](mailto:info@mississippimusicsschool.it)

### La Scuola

La scuola di musica del Mississippi Music School è nota nel panorama dell'insegnamento della musica a Roma ormai da più di 25 anni, e continua ad essere una delle scuole più rinomate della capitale. Dai suoi Corsi di insegnamento sono usciti musicisti che tuttora fanno parte a pieno titolo del panorama musicale Italiano ed internazionale. Il Mississippi mantiene sempre vivo l'impegno culturale e didattico attraverso corsi di musica a livello professionale, diretto a promuovere soprattutto la pratica musicale d'insieme e lo studio dell'improvvisazione, nonché la divulgazione e la conoscenza a qualunque livello della musica. Al Mississippi gli allievi trovavano un luogo dove apprendere la musica, scambiare idee, approfondire concetti musicali, sia tra di loro che con i propri Insegnanti, mettendo a frutto le proprie esperienze, grazie anche a Programmi di studio specifici e personalizzati. Il Mississippi è una struttura efficiente e completa, capace di soddisfare le esigenze più diverse nel campo musicale: ottimi insegnanti, una biblioteca fornita, strumenti a disposizione, aule per lo studio al di fuori delle lezioni e tutte le attrezzature necessarie.

Gli allievi hanno inoltre la possibilità di studiare presso il Mississippi, le aule sono sempre a disposizione compatibilmente con le esigenze del centro.

## SOLFEGGIO & TEORIA MUSICALE

### CORSO PER RAGAZZI E ADULTI

Il corso per ragazzi e adulti, è strutturato per chi vuole affrontare in maniera metodica e costruttiva l'apprendimento della musica in tutti i suoi aspetti e stili.

La frequenza è di 1 volta alla settimana:

-1 lezione di 60' collettiva di solfeggio e teoria musicale.

-Le lezioni di teoria musicale, comprendono lo studio della teoria la lettura musicale, il ritmo, l'ascolto, per approfondire ed apprendere al meglio il linguaggio musicale nella sua completezza.

### RITMICA:

Il laboratorio di Analisi e Lettura Ritmica ha lo scopo di sensibilizzare l'allievo alla parte prettamente ritmica della musica, tramite l'analisi e lo studio delle diverse figure ritmiche (valori e pause) e dei tempi semplici e composti, tempi sincopati e tempi dispari. Al lavoro teorico sarà affiancato l'ascolto guidato di brani musicali inerenti agli argomenti trattati.

### ASCOLTO GUIDATO:

Ascolto guidato per l'educazione dell'orecchio musicale; Cenni elementari di analisi delle forme; Forme e generi principali della musica Pop-Rock-Jazz; Strumenti musicali usati principalmente; Parti scritte e parti improvvisate; Analisi di elementari esempi di arrangiamento su musiche registrate; Analisi della parte ritmica; Analisi della parte armonica; Analisi della parte melodica; Analisi delle timbriche singole e di insieme; Considerazioni generali e cenni storici con ascolto di esempi registrati; Analisi di arrangiamenti progressivamente sempre più complessi.

	Giorno	Orario
<b>Violino</b>		
<b>Solfeggio</b>		
<b>Laboratorio</b>		
<b>Costo</b>		