

PIANO DEGLI STUDI – CORSI PREACCADEMICI

ARCHI E FIATI

Legenda

X = corso obbligatorio
+ = corso facoltativo

Periodo

DISCIPLINA	I		II		III Propedeutico al Triennio		NOTE	MODALITA' DI VERIFICA
	1° anno	2° anno	1° anno	2° anno	1° anno	2° anno		
Strumento	X	X	X	X	X	X		Esame al termine di ciascun periodo
Teoria, ritmica e percezione musicale	X	X	X					Esame al termine di ciascun periodo
Armonia-Analisi					X	X		Esame al termine del periodo
Storia della musica ¹					X	X		Esame al termine del periodo
Musica d'insieme ²					X			Idoneità al termine del corso
Musica da camera						X		Idoneità al termine del corso
Pratica pianistica			X	X	X	X		Esame al termine di ciascun periodo
Esercitazioni corali ³		+	+		X			Attestato di frequenza al termine di ogni annualità facoltativa. Idoneità al termine del corso
Propedeutica alla pratica orchestrale						X		Idoneità al termine del corso
Composizione e/o informatica e/o secondo strumento					+	+		Attestato di frequenza al termine di ogni annualità

¹ E' possibile anticipare la frequenza del corso al II periodo.

² E' possibile invertire le annualità di frequenza di Musica d'insieme e Musica da camera e partecipare ai suddetti corsi anche nel II periodo p.a.

³ Gli studenti di età inferiore ai sedici anni possono partecipare al coro di voci bianche.