



Informazioni personali

Cognome Nome **Iovacchini Serena**
Indirizzo
Telefono
E-mail
Cittadinanza Italiana
Data di nascita 29/03/1973

Occupazione desiderata **Insegnante di pianoforte
Insegnante di musica / propedeutica musicale**

Esperienze professionali

ottobre 2015 – oggi
INSEGNANTE DI PIANOFORTE E DI TEORIA MUSICALE
Presso la Scuola di musica 'Mississippi Music School'
Borgo Vittorio, 79 – 00193 Roma

ottobre 2015 – oggi
INSEGNANTE DI PROPEDEUTICA MUSICALE (bambini di 3-5 anni)
Presso la Scuola di musica 'Mississippi Music School'
Borgo Vittorio, 79 – 00193 Roma

ottobre 2017 – giugno 2020
INSEGNANTE DI PROPEDEUTICA MUSICALE (bambini di 3-5 anni)
Presso l'Associazione 'DBS – Don Baldo Sport'
c/o 'Istituto Don Baldo'
Via Filippo Ermini, 6 - 00165 Roma

gennaio 2015 – giugno 2017
MEMBRO DELLA 'MISSISSIPPI BODY BAND'
Presso la Scuola di musica 'Mississippi Music School'
Borgo Vittorio, 79 – 00193 Roma

ottobre 2012 – maggio 2014
INSEGNANTE DI PIANOFORTE
Presso la Scuola di musica 'La Fabbrica dei Suoni'
via Orazio Coclite, 18 – 00181 Roma

dicembre 2012 – maggio 2014
INSEGNANTE DI PIANOFORTE
Presso l'Accademia Musicale 'Clivis'
via Giovanni Botero, 18 – 00179 Roma

gennaio – giugno 2010
COLLABORATRICE AMMINISTRATIVA
Gestione soci e abbonamenti
Presso le riviste online 'Dev' e 'Computer programming' – Infomedia Editori

aprile – maggio 2002

STAGISTA NEL SETTORE ORGANIZZAZIONE E SISTEMI OPERATIVI (140 ore)

Prima stesura del Manuale di gestione per la qualità

Presso 'Blunauta – Ballon S.p.A.'

via Casilina, 701 – 00118 Roma

febbraio 2001 – marzo 2002

ARTICOLISTA FREELANCE

Stesura di articoli di attualità informatica e giuridici (diritto d'autore e legislazione in materia informatica)

Presso 'Edizioni Master' (rivista 'Linux Magazine')

Via B. Diaz, 13 87036 Rende (CS)

ottobre 1997 – giugno 1999

RESPONSABILE SETTORE VISITE CULTURALI E COLLABORATRICE DI SEGRETERIA

Presso l'Associazione culturale 'Onda Quadra'

via Veturia, 32 – 00181 Roma

ottobre 1996 – maggio 1999

CORISTA CONCERTISTA

Presso il 'Coro femminile dell'Accademia Filarmonica Romana'

Via Flaminia, 118 - 00196 Roma

Istruzione e formazione

Maggio 2021

CORSO: "Musica e bisogni educativi speciali: l'insegnamento e l'educazione musicale come strumento di intervento didattico per alunni e studenti con BES". Relatore Carmelo Farinella (15 ore)

Corso on-line organizzato da 'Aidem SRL - Professional Academy'

gennaio – febbraio 2015

CORSO DI BODY PERCUSSION. Docente Ciro Paduano (15 ore)

Presso 'Mississippi Music School' – Roma

gennaio – marzo 2015

CORSO NAZIONALE DI DIDATTICA PIANISTICA. Direttore del corso Walter Fischetti (30 ore)

Presso 'Scuola Popolare di musica Donna Olimpia' – Roma

aprile 2014

SEMINARIO: "Didattica strumentale: il gesto come medium dall'idea musicale del compositore, attraverso la produzione del suono, fino alla ricezione dell'ascoltatore". Docente Francesco Mario Possenti

Presso 'La Fabbrica dei Suoni' – Roma

febbraio 2013

SEMINARIO: "Musica e movimento – Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea"

Docente Ketty Russo (12 ore)

Presso 'Scuola Popolare di musica Donna Olimpia' – Roma

novembre 2013

SEMINARIO: "Musica Dalcroff – relazioni, connessioni, contaminazioni, integrazioni tra il Dalcroze e l'Orff-Schulwerk". Docenti Ciro Paduano e Marcella Sanna (10 ore)

Presso 'Scuola Popolare di musica Donna Olimpia' – Roma

novembre 2011

SEMINARIO: "Il coro animato – idee e spunti per la realizzazione di uno spazio scenico". Docente M.

Grazia Bellia (10 ore)

Presso 'Scuola Popolare di musica Donna Olimpia' – Roma

ottobre 2011 – gennaio 2013

CORSO NAZIONALE DI METODOLOGIA E PRATICA DELL'ORFF-SCHULWERK, riconosciuto dal MIUR

Direttore del corso M° Giovanni Piazza

Primo Grado (44 ore) – Secondo Grado (58 ore) – Terzo Grado (62 ore)

Presso 'Scuola Popolare di musica Donna Olimpia' – Roma

ottobre – dicembre 2010
 CORSO DI FORMAZIONE PER EDUCATORI MUSICALI "UN DUÈ TRE", riconosciuto dal MIUR
 Metodologie didattiche Dalcroze, Gordon e Orff (46 ore)
 Presso 'Scuola Popolare di musica di Testaccio' – Roma

aprile 2002
 CORSO DI ELEMENTI DI MARKETING
 Corso online organizzato da 'TrenkWalder – lavoro temporaneo'

giugno 2002
 QUALIFICA DI ESPERTO IN ORGANIZZAZIONE AZIENDALE
 Corso di qualificazione professionale finanziato dal Fondo Sociale Europeo e dalla Regione Lazio (500 ore).
 Presso 'Athena – Cultura formazione comunicazione' – Roma

luglio 2001
 LAUREA IN GIURISPRUDENZA
 Tesi in Diritto Pubblico: 'Banche dati e tutela della riservatezza'
 Presso Università degli Studi 'La Sapienza' – Roma

giugno 1996
 LICENZA DI CULTURA MUSICALE GENERALE - ARMONIA
 Presso Conservatorio di musica 'Licinio Refice' – Frosinone

giugno 1994
 COMPIMENTO INFERIORE DI PIANOFORTE
 Presso Conservatorio di musica 'Licinio Refice' – Frosinone

Capacità e competenze personali

Prima lingua
 Altra lingua
 Autovalutazione
 Livello europeo (*)

Italiano

Inglese

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
A2	B1	A2	A2	B1

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Ottime competenze comunicative e relazionali con gruppi di bambini dai 3 ai 5 anni e con bambini di scuola elementare acquisite durante la mia esperienza di insegnante di propedeutica musicale e di pianoforte.

Capacità e competenze informatiche

Buona padronanza della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione) e buona conoscenza programmi di scrittura musicale.

Patente

B

679/16. Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del GDPR

Serena Iovacchini

