

Gaetano De Carli (Batterista e Didatta) :

nato a Enna il 20/03/1982 ;

nel 2000 si trasferisce a Roma per perfezionare i propri studi musicali con i maestri: Claudio Mastracci, Cristiano Micalizzi e Agostino Marangolo. Partecipa a seminari e masterclass di Peter Erskine, Horacio Hernandez, Mark Guiliana, Franco Rossi, Roberto Gatto, Christian Meyer, Ciro Paduano (Body Percussion).

Dal 2009 inizia un'intensa attività didattica collaborando con varie strutture e associazioni culturali in Sicilia e a Roma.

Collaborazioni e partecipazioni:

That's '70 '80 '90 (orchestra pop diretta dal M° Gianfranco Gullotto), DieciHP (pop-rock), The Maskalzones (ska-jazz), Wogiagia (reggae), Radici Nel Cemento (reggae), Tubadu (Calypso), Vintage Factory (Rock-Blues), Muiravale Freetown (reggae), Mamalu'(elettro-dub), Big Beat (NuJazz), Alberto Castelli & The Soul Dreamers (soul,funk).

Discografia:

"Nestology" (The Maskalzones, 2007) ; "Oggi Bevo" (Wogiagia, 2009) ; "Fly Down" (Francesco Generali Trio, 2010) ; "Faccio causa ai 7 nani" (Wogiagia, 2011) ; " Caribbean Sandcastles " (Tubadu, 2011) ; " La banda suona, il club non paga" (Vintage Factory, 2011) "In Coda" (Wogiagia, 2014); Giardinetti (Tubadu,2015); Sale (Mamalù, 2017), Ditraverso (Wogiagia, 2020).

Festivals:

Castelfranco Blues Festival, Bitonto Blues Festival, Rieti Blues Festival, Etruria Eco Festival, Collisioni Festival, Torre Alfina Blues Festival, Sarnico Busker Festival, Castellarte Artisti di strada Festival, RaggaPiave Festival, Rototom Sunsplash European Reggae Festival (Benicassim, Spagna). Con la sua band Tubadu ha suonato in vari festivals europei (Austria, Olanda, Germania, Finlandia).