

## Curriculum

Claudio Piselli vanta numerose collaborazioni come vibrafonista e Percussionista sia in orchestra che in formazioni cameristiche, tra cui l'Ensemble Algoritmo diretto da Marco Angius. Con l'Ensemble Sixe conquista il Premio Cosima Listz e partecipa alla rassegna "Settimane all'avanguardia" all'Auditorium del Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma. Ha lavorato con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e il Teatro San Carlo di Napoli. Come solista suona presso l'Aula Magna di Roma Tre, con programmi dedicati al "Novecento Musicale nel continente americano", eseguendo autori come L. Bernstein, J. Cage e S. Reich. Ha lavorato con Luis Bacalov, Ennio Morricone e Nicola Piovani, esibendosi con quest'ultimo in diversi Teatri in Cina. Ha suonato in Orchestra per trasmissioni televisive e spettacoli teatrali. Suona il vibrafono da solista e in diverse formazioni di Jazz le ultime con Giampiero Locatelli, Marco Valeri, Leonardo Borghi, Marco Guidolotti, Simone Alessandrini, Baba Sissoko, Emanuele Urso, Abu Djigo, Marco Tiso, Maurizio Abeni, Mark Sherman. In Aprile 2017 pubblica con l'etichetta Dodicilune/IRD il suo primo album NOW.